Living the Lotus 4

Buddhism in Everyday Life

2026
VOL. 247

ब्राजिल धर्म केन्द्रले मार्च २२ मा रिस्सो कोसेई काई इन्टरनेशनलका निर्देशक रेभरेन्ड ताकाशी माएदा लाई स्वागत।

Living the Lotus
Vol. 247 (April 2026)

प्रकाशक: रिश्शो कोसेइ काइ अंतराष्टृय बिभाग
फुमोन मिडिया सेन्टर २-७-१, वादा सुगीनामी कु टोक्यो १६६-८५३७ जापान
फोन: ८१-३-५३४१-११२४ फ्याक्स्: ८१-३-५३४१-१२२४
इ-मेल्: living.the.lotus.rk-international@kosei-kai.or.jp
प्रमुख सम्पादक: माएदा ताकासी
सम्पादक: साची मिकावा
नेपाली संसकरण अनुवाद र सम्पादक: नविन अर्याल
सम्पादन कर्मचारी:अंतराष्टृय बिभाग कर्मचारी

रिश्शो कोसेइ काइ सन १९३८ सालमा संस्थापक निवानो निचिनो र नागानुमा म्योकोले सुरु गर्नुभएको शद्धर्म पुन्डरिक सुत्र र अरु दुइ सुत्र मान्ने सर्बसाधारण बुद्ध धर्मको संस्था हो। हामी बस्ने ठाउँ, काम गर्ने ठाउँमा गौतम बुद्धका उपदेशहरुको आधारलाई व्यबहारमा ल्याएर शान्तिपूर्ण संसार बनाउन चाहने ब्यक्तिहरु यो संस्थामा आबद्ध छन। अहिले अध्यक्ष निवानो निचिको र हामी बौद्धधर्मालु सदस्यहरु राष्टृय अन्तराष्टृय स्तरमा अरु धर्महरु या परोपकारी संस्थाहरुसँग मिली बुद्धको उपदेश फैलाउन कोसिश गरिरहेका छौ। रिश्शो कोसेइ काइ सन १९३८ सालमा संस्थापक निवानो निचिनो र नागानुमा म्योकोले सुरु गर्नुभएको शद्धर्म पुन्डरिक सुत्र र अरु दुइ सुत्र मान्ने सर्बसाधारण बुद्ध धर्मको संस्था हो। हामी बस्ने ठाउँ, काम गर्ने ठाउँमा गौतम बुद्धका उपदेशहरुको आधारलाई व्यबहारमा ल्याएर शान्तिपूर्ण संसार बनाउन चाहने ब्यक्तिहरु यो संस्थामा आबद्ध छन। अहिले अध्यक्ष निवानो निचिको र हामी बौद्धधर्मालु सदस्यहरु राष्टृय अन्तराष्टृय स्तरमा अरु धर्महरु या परोपकारी संस्थाहरुसँग मिली बुद्धको उपदेश फैलाउन कोसिश गरिरहेका छौ।

Living the Lotus-Buddhism in Everyday life (शद्धर्म पुन्डरिक सुत्र - दैनिक जिवनमा बुद्ध धर्म) भन्ने शिर्षक हाम्रो दैनिकिमा बुद्धको उपदेश कसरी प्रयोग गर्न सकिन्छ भन्ने कुरा बुझाउन, जसरि हिलोमा पनि कमल फकृयको हुन्छ तेस्तै हाम्रो जिवन राम्रो र उधेष्यमुलक होस भन्ने कामना सहित राखिएको हो। यो पत्रीका पढेर संसार मनिसहरुको जिवनमा बुद्धको उपदेश उपयोग गर्नकोलागि ईन्टरनेटमा राखिएको छ।

अध्यक्ष प्रवचन

नीलपुष्प जत्तिकै साना व्यक्तिलाई

Rev. Nichiko Niwano
President of Rissho Kosei-kai

सोसेकीको हाइकु र जन्म श्लोक

१८९७ (मेइजी ३०) मा, उपन्यासकार नात्सुमे सोसेकीले आफ्ना सम्मानित मित्र मासाओका शिकीलाई "म नीलपुष्प जत्तिकै सानो जन्मेको भए हुन्थ्यो" हाइकु पठाए। यो पहिलो चीन-जापानी युद्धमा विजय पछि जापानको आधुनिकताको उदयको उत्साहजनक वातावरणको बीचमा लेखिएको थियो, तर सोसेकीको हृदयमा उदासी जस्तै भावना महसुस गर्न सकिन्छ।

मानिसहरूले आफ्नो व्यक्तित्वको सम्मान गर्नु र गर्वका साथ बाँच्नु महत्त्वपूर्ण छ। यद्यपि, यदि यसलाई गलत बुझियो भने, यसले अहंकार निम्त्याउन सक्छ जसले गर्दा अत्यधिक आत्म-गर्व वा धम्की निम्त्याउन सक्छ, र कहिलेकाहीँ मानिसहरूलाई सामूहिक रूपमा युद्ध स्वीकार गर्ने खतरनाक रूप पनि हुन सक्छ। यस्ता वास्तविकताहरूको सामना गर्दै, मलाई लाग्छ कि यो हाइकुले "सडकको छेउमा चुपचाप फुल्ने जस्तै बाँच्ने नीलपुष्प भनेको अवरोध नगरी तर लचिलो रूपमा, र देख्नेहरूको हृदयलाई सान्त्वना र उपचार गर्ने " इच्छालाई मूर्त रूप दिएको हो।

अप्रिल ८ तारिख शाक्यमुनि बुद्धको जन्मोत्सव मनाउने पूजा हुन्छ , र फेरि एक पटक "स्वर्ग र पृथ्वीमा, म मात्र सम्मानित हुँ" भन्ने जन्म श्लोकको अर्थमा विचार गर्छौं, जुन शाक्यमुनिको जन्म पछि तुरुन्तै उच्चारण गरिएको भनिन्छ, हामी देख्न सक्छौं कि यसले हामीलाई नम्रता, आत्मनिरीक्षण र आफू र अरूप्रति साँचो सम्मानको महत्त्व सिकाउँछ, जुन कवि सोसेकीको भावनासँग मिलेको छ।

यस संसारमा प्रत्येक व्यक्ति एक अद्वितीय र बहुमूल्य प्राणी हो। जब तपाईंले यो महसुस गर्नुहुन्छ, तपाईंले बुझ्नुहुन्छ कि महत्वाकांक्षा राख्नु कति मूर्खतापूर्ण छ जसले उत्साह निम्त्याउँछ र अरूसँग प्रतिस्पर्धा गर्छ। साथै, तपाईंले बुझ्नुहुन्छ कि आफूलाई र अरूलाई सम्मान गर्नु, अर्थात्, एकअर्कासँग मेलमिलापमा बाँच्नु, मानवको रूपमा जन्मनुको अर्थ हो, र यसबाहेक, तपाईंले "कृतज्ञता र करुणा अत्यन्त महत्त्वपूर्ण छन्" भनेर सिकाइनुको अर्थ बुझ्न थाल्नुहुन्छ।

अहंकार र आत्म-सन्तुष्टिको जीवन बिताउनुको सट्टा, मानिसहरूको हृदयमा शान्ति ल्याउने र सद्भाव निर्माण गर्ने एक अदृश्य "सानो व्यक्ति" हुनु धेरै सन्तुष्टिदायी हुन्छ।

हाम्रो अस्तित्वको अर्थ

सोसेकीले " नीलपुष्प " लाई आफ्नो प्रतीकको रूपमा रोजे, तर तपाईं कस्तो प्रकारको फूल बन्न चाहनुहुन्छ?
वर्षको यस समयमा, थलकमल , चेरी फूल र भुचंपाहरू सुन्दर हुन्छन्, र यसको आरामदायी सुगन्ध दिने जुइ पनि दिमागमा आउन सक्छ। कसैले प्रसिद्ध रूपमा भनेझैं, "फूलहरूको सुन्दरतामा कुनै बीभेद हुँदैन," र प्रत्येक फूल पूर्ण रूपमा फुल्छ, आफ्नो क्षमताले भ्याएसम्म आफ्नो उद्देश्य पूरा गर्दै, श्रेष्ठता वा हीनता बिना, वा सुन्दरता वा कुरूपताको आधारमा भिन्नता बिना।

दार्शनिक कितारो निशिदाले उपयुक्त रूपमा भनेका छन्:
"जसरी फूलले आफ्नो वास्तविक प्रकृति प्रकट गर्दा सबैभन्दा सुन्दर हुन्छ, त्यसरी नै मानिसले आफ्नो वास्तविक प्रकृति प्रकट गर्दा सुन्दरताको शिखरमा पुग्छ।"

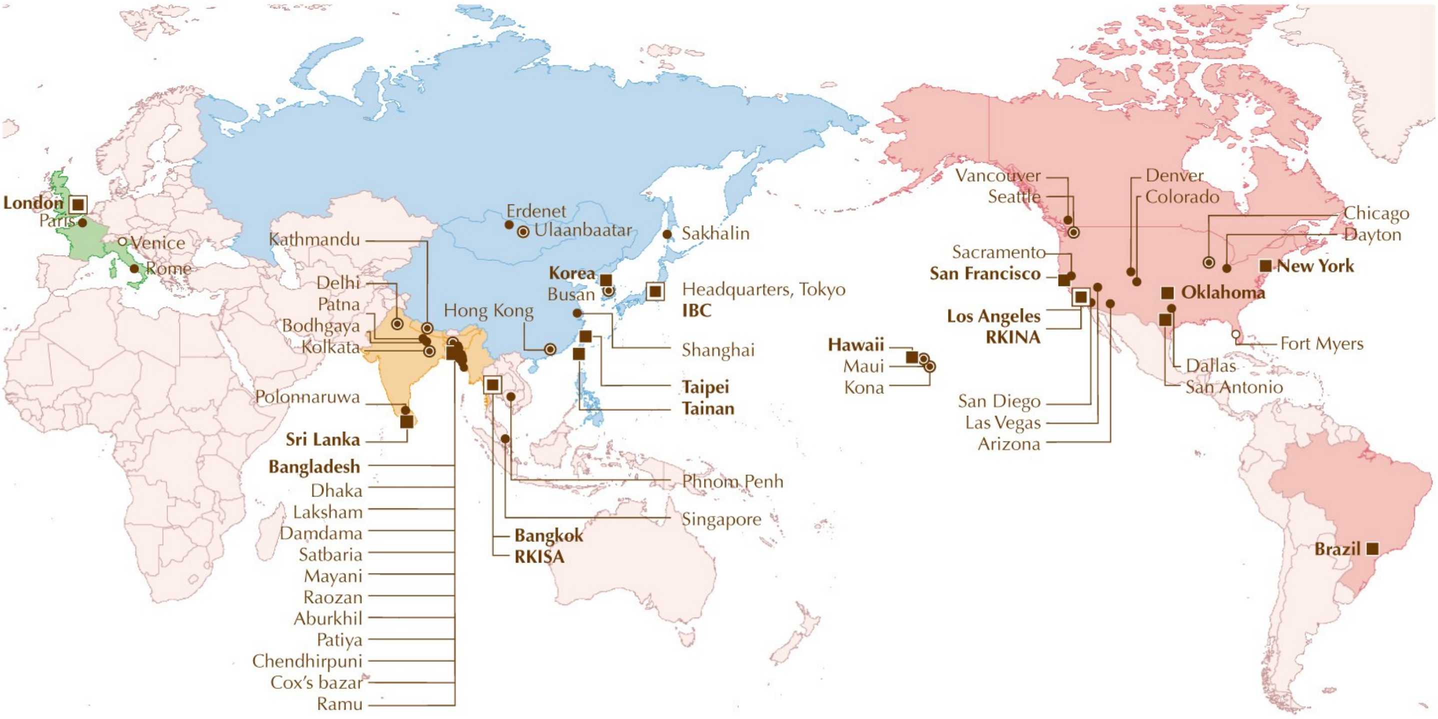
हामी जो बौद्ध धर्मको उपदेश लिएर त्यसअनुसार बाँच्दछौं, तिनीहरूको लागि मानव प्रकृति नै बुद्ध-प्रकृति बाहेक अरू केही होइन। जब हामी प्रत्येकले यो कुरा बुझ्छौं र बुद्ध-प्रकृति प्रकट गर्छौं, फूलहरू जस्तै हाम्रो जीवनले आफ्नो उद्देश्य पूरा गरेको हुन्छ। मानवको रूपमा जन्मनुको त्यो नै महान अर्थ हो।
तर , आफ्नो जीवनको अर्थ महसुस गर्ने समय व्यक्तिपिच्छे फरक हुन्छ, त्यसैले विशेष गरी युवाहरूले चिन्तित वा निराशावादी महसुस गर्नु आवश्यक छैन।

मेरो मनपर्ने कविताहरू मध्ये एक हो:
"यस संसारमा, व्यक्तिले केवल राम्रो हृदयले बाँच्नु पर्छ र यसलाई इमान्दार राख्नु पर्छ।" (साजेन सेक्केई)

यसको अर्थ आफ्नो मनलाई प्रकट नगरी शान्त पार्नु, कम चिन्ता, रिस र इच्छा राख्नु, र सधैं आफ्नो भावनालाई इमान्दार राख्नु हो।

विशेष गरी चिन्ता र असन्तुष्टि बढ्दै गएको समयमा, हामी यस्तो मन राखौं, "पहिले अरूलाई" को महत्त्व कहिल्यै नबिर्सौं, र हामी प्रत्येकलाई आफ्नै अद्वितीय र सुन्दर फूलहरूमा फुल्न दिऔं।

A Global Buddhist Movement



Information about local Dharma centers

facebook

X

We welcome comments on our newsletter Living the Lotus: living.the.lotus.rk-international@kosei-kai.or.jp